

Die zwei Neuen in der Sony NXCAM Familie: groß im Bild und hart im Nehmen

NXCAM Super-35mm-Camcorder und weltweit erster regen- und staubgeschützter Camcorder von Sony im dritten Quartal 2011 erhältlich

Berlin, 23. März 2011 – Sony erweitert seine NXCAM Produktfamilie um zwei neue professionelle Camcorder: Die NEX-FS100E stärkt das 35mm-Sortiment von Sony und ist mit einem Super-35mm-Bildsensor sowie E-Mount ausgestattet. Die HXR-NX70E ist die weltweit erste regen- und staubsichere professionelle HD-Kamera und eignet sich besonders für Aufnahmen unter schwierigen Bedingungen.

Sony kündigte den neuen S35mm-Camcorder bereits im November 2010 an, jetzt gibt das Unternehmen weitere Spezifikationen bekannt. Der Exmor S35-CMOS-Sensor der NEX-FS100E wurde speziell für Filmaufnahmen entwickelt und eignet sich insbesondere für den Dreh von Werbefilmen und Musikvideos sowie für Action-Szenen in Low-Budget-Produktionen. Mit dem großen S35-Bildsensor kann die NEX-FS100 Bilder mit geringer Tiefenschärfe aufzeichnen und erzeugt damit den Look klassischer Filmkameras. Zudem ist der Bildsensor sehr lichtstark und kann selbst bei einer minimalen Helligkeit von 0,28 Lux immer noch kontrastreiche Bilder aufzeichnen. Ein weiterer Vorteil der Exmor-Technologie ist zudem das geringe Bildrauschen, auch bei schlechten Lichtverhältnissen.

„Der NXCAM Super-35mm-Camcorder NEX-FS100E eröffnet Filmemachern mit kleinem Budget völlig neue Möglichkeiten“, sagt Bill Drummond, Strategic Marketing Manager bei Sony Professional. „Bei der Entwicklung dieses Camcorders hat das Feedback unserer Kunden eine große Rolle gespielt. Auf ein ergonomisches Gehäuse und nützliches Zubehör für die flexible Anwendung haben wir besonderen Wert gelegt.“

Die NEX-FS100E verfügt über das E-Mount-Wechselobjektivsystem von Sony. Durch den geringen Abstand zwischen Objektivfassung und Sensor können Anwender mit dem Adapter LA-EA1 zudem die A-Objektive der „α“-Serie von Sony verwenden. Mit den Adaptern anderer Hersteller lässt sich die Auswahl kompatibler Objektive zusätzlich erweitern.

Die NEX-FS100E arbeitet mit preisgünstigen Memory Stick PRO Duo- oder SDHC-Medien. Zudem zeichnet die Kamera Bilder in verschiedenen Bildwechselfrequenzen auf und ermöglicht Zeitlupen- und Zeitrafferaufnahmen in Full HD-Qualität.

Der abnehmbare Kameragriff und Hybrid-LCD-Sucher sind besonders für Einsätze an engen Drehorten praktisch.

Die NEX-FS100E wird es auch als Lens-Kit Modell (NEX-FS100EK) geben, das mit einem E18-200mm-Zoomobjektiv F3.5-6.3 OSS ausgeliefert wird. Es verfügt über eine optische SteadyShot- und Auto-Fokus-Funktion.

Die NEX-FS100E- und die EK-Version werden zwischen Juli und September 2011 verfügbar sein und ergänzen das Sony 35mm-Portfolio rund um die F35, SRW-9000PL und PMW-F3.

Die HXR-NX70E – Der erste staub- und regengeschützte professionelle HD-Camcorder von Sony

„Auf der Jagd nach einer guten Story reisen Filmemacher und Journalisten zu weit entfernten und gefährlichen Orten auf der ganzen Welt. Diesen Anwendern wollten wir einen Camcorder anbieten, der, wie sie, auch den schwierigsten Bedingungen standhält“, erklärt Bill Drummond. „Deswegen hat Sony die HXR-NX70E entwickelt – einen robusten, hochkompakten Camcorder, der zuverlässig und widerstandsfähig ist und auf einen internen Speicher mit einer Kapazität von 96 GB aufzeichnet. Irgendwo im Nirgendwo möchte man sich schließlich keine Gedanken darüber machen müssen, wo man eine Ersatzspeicherkarte herbekommt!“

Die Haupteinheit der HXR-NX70E wurde gemäß den Anforderungen der Schutzklasse IEC60529 IP54 auf ihre Staub- und Regensicherheit getestet. Unerwarteter Regen oder staubige Umgebungen können dem Camcorder nichts anhaben – damit ist die HXR-NX70E bestens geeignet für den Einsatz unter erschwerten Bedingungen.

Die HXR-NX70E ist mit einem Exmor R-CMOS-Sensor ausgestattet, der selbst unter schlechten Lichtbedingungen herausragende Bilder erzeugt. Optimierte manuelle Steuerungen gewähren Journalisten und anderen Anwendern zudem die Präzision, die für die Aufnahme hochwertigen HD-Contents notwendig ist. Die CinemaTone-Technologie gibt den

Bildern noch tiefere, filmähnlichere Farbtöne, während das weitwinklige G-Objektiv von Sony sicherstellt, dass sie akkurat auf dem Sensor ankommen. Die optische Bildstabilisierungstechnologie SteadyShot mit Active Mode gleicht Verwacklungen effektiv aus – für gleichmäßige Aufnahmen. Der integrierte GPS-Empfänger macht die HXR-NX70E zur idealen Wahl für Journalisten und Dokumentarfilmer, die ihr Material vor Ort mit einem Geotag versehen möchten.

Die Sony HXR-NX70E kommt im Juni 2011 auf den Markt.

(4.585 Zeichen)

Bilder zur Meldung:



Bild 1: Für einen filmischen Look: Die NEX-FS100E mit Exmor S35-CMOS-Sensor.



Bild 2: Unerwarteter Regen oder staubige Umgebungen können der Sony HXR-NX70E nichts anhaben.

Dieses und weiteres Bildmaterial erhalten Sie auf Anfrage per E-Mail an SonyProfessional@ketchumpleon.com und unter folgendem Link:

<https://sendit.ketchum.com/RetrieveEmail.aspx?ID=9fb429cf-e89c-4f4b-87f1-0ad9a3b8d077>

Download key: [daringyawn126](#)

Über Sony

Sony ist einer der führenden Anbieter von Produkten aus den Bereichen Audio-, Video-, Kommunikations- und Informationstechnologie für Endverbraucher sowie für professionelle Anwender. Das Unternehmen ist weltbekannt für seine audiovisuellen Produkte, wie beispielsweise BRAVIA™ High Definition LCD-Fernseher, Cyber-shot™ Digitalkameras, Handycam® Camcorder, „α“ (Alpha) Digitale Spiegelreflexkameras und Walkman® MP3-Player sowie VAIO™ Computer und professionelle HD Broadcast-Systeme, allen voran die Modelle der XDCAM™ HD-Serie. Sony bietet als einziger Anbieter eine komplette High Definition-Wertschöpfungskette und zählt mit den Geschäftsbereichen Elektronik, Musik, Film, Games und Online zu den führenden Digital Entertainment-Marken. Das Unternehmen beschäftigt weltweit rund 170.000 Mitarbeiter. Weitere Informationen finden Sie im Internet unter www.sony.de und unter presscentre.sony.eu.

Über Sony Professional

Sony Professional, ein Geschäftsbereich von Sony Europe, gehört zu den weltweit führenden Herstellern bildgebender Verfahren. Als Spezialist für AV/IT sowie magnetische und optische Speicherlösungen bietet Sony Professional Produkte, Services und Support-Lösungen in den Sparten Broadcast & Professional A/V, Business-Projekoren, Netzwerkbasierter Videoüberwachung & CCTV, Healthcare, Public Displays sowie Digital Signage. Die Division plant und realisiert herstellerübergreifende Systemlösungen auf höchstem technischem Niveau und entwickelt gemeinsam mit seinen Kunden tragfähige Strategien, um ihre Geschäftsziele zu erreichen und langfristig zu sichern.

Weitere Informationen über Sony Professional finden Sie unter www.pro.sony.eu. Folgen Sie uns auf Twitter (@sonyproeurope – www.twitter.com/sonyproeurope) und auf Facebook (www.facebook.com/SonyProfessionalEurope).

Weitere Informationen bei:

Jannine Hohn, Marketing Communications Specialist Broadcast, Sony Europe Limited,
Professional Solutions Europe (D),
E-Mail: Jannine.Hohn@eu.sony.com

Oliver Weslowsky, Ketchum Pleon GmbH, Telefon: 0711/21099-411,
E-Mail: SonyProfessional@ketchumpleon.com